

Граф Хайнрих фон Брюль (1700 – 1763)

На жизнь Карла Хайнриха фон Хайнекена наибольшее влияние оказала личность саксонского премьер-министра Графа Хайнриха фон Брюля. При Августе III, Короле Польши, Брюль был самой влиятельной персоной, определяющей основные направления государственной жизни во время существования саксонско-польской Личной Унии. Невозможно не отметить роль Брюля в международных контактах с Австрией и Францией, а также Пруссией и Англией. Будучи по происхождению из низшего дворянского сословия, Граф Брюль подчеркивал свое особое положение при дрезденском Дворе роскошным имением и ценными коллекциями.

Отношения между Брюлем и Хайнекеном – это история взаимозависимых людей: Брюль вряд ли смог бы управлять так успешно своей собственностью и преумножать свои блага, не имея такого секретаря. Хайнекен в свою очередь тоже много получил от этого тесного знакомства. Брюль щедро одаривал Хайнекена землей и другими объектами недвижимости, помог ему выгодно жениться, содействовал в получении высоких позиций при Дворе. Постепенная потеря влияния Брюлем при Дворе повлекла за собой резкое падение находящегося под его покровительством Хайнекена, который после смерти своего покровителя был арестован и вынужден был покинуть Двор в Дрездене и перебраться в Альтдэберн.

В период своей службы Брюлю Хайнекен выполнял задания в различных областях. Так, в его компетенцию входил контроль за многочисленными разбросанными по всей Саксонии имениями. Наряду с облагораживанием и обустройством замков Хайнекен должен был также заниматься управлением саксонскими имениями. При этом он не только занимался управлением, контролируя траты и финансовые поступления, но и присматривал за строительством различных объектов. Создание и содержание под постоянным вниманием коллекций Брюля были также важнейшей обязанностью Хайнекена. Хайнекен использовал в своей деятельности контакты, которые по долгу службы в качестве главы королевских закупок предметов искусств находились в ведении Брюля. Таким образом, выдающаяся коллекция картин Брюля, кабинет эстампов и библиотека возникли и получили свое дальнейшее развитие благодаря знаниям и дальновидности Карла Хайнриха фон Хайнекена.